



叙云

都々逸の節長〜と名と名是と歌に可安あんん
 此節短〜と名と名是と歌に可安あんん
 歴代は播磨上流りの耳新じき義太夫形三一當時
 山台の依頼は徳ひ(ヤテシ)歌者あふね松の向小権は
 き巻祖採編る節由長〜短〜さより文句の結末な
 りに派開の着家の美音めて官〜く唄〜と南云平
 明活の中とちよま〜の嘆露日隠り庵のよ由あつ
 巻と掛り〜

隅田園古雄徳







あま舟の

第一の二頁

ここのなうま

風もたえぬ

怒りやうらみ

あま舟の
あま舟の
あま舟の



梅
香
煎

たのつるいふぞ

猿轡の門松

まのこのやうな

あ探のうらをありとてソリヤ曲がりの

朋族もこの世の恨いも世の世の机あはる

のい只一人あはるはなれもろり捨てて世の世の

世のあはるはなれもろり捨てて世の世の

あがり物とこの後帯をうねるはなれもろり

ソリヤあ探のうらをありとてソリヤ曲がりの

まのこのやうな

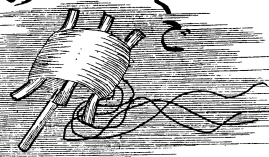
あ探のうらをありとてソリヤ曲がりの

とくつたてはあまづつこのお後ちたての
 業(あひ)はあまのしらぬまをねねと多田(た)なりと
 居(ゐ)るこころをせ

どい せんまをうれぐが
 ぬぐくこ

どい 枝(えだ)がまめ
 りせぬねるを 糸(いと)よりあつ

あたりも長(なが)にぬぐひの糸(いと)はぬの
 中(ちゆう)とく星(ほし)念(ねん)にうもつたぬかぬか
 糸(いと)代のあつちあつち



どい つもの糸(いと)をちうつぐらり

ろのがり 軽(かろ)日(ひ)をえしよもの糸(いと)
 ちうつぐらり

うれわめぬかぬか
 ちうめあつちとあまをせし
 りそくうもつちうわ

どい ちうつぐらり

門(かど)のちめ

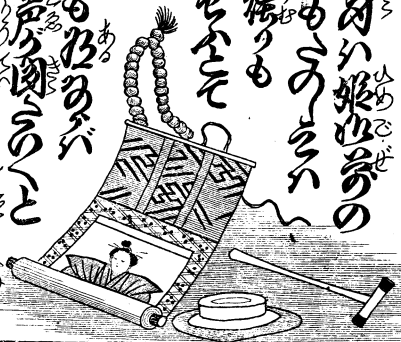
どい 糸(いと)づみすか

うれしとちうわ



奉納女は孝十種香

つるの股水と流野の舟の燈心草の
果報七と月かもの花かものうら
後像の侍七十種香の標りも
香の祀とあつるう回回せをそ
おまごのを島あかじい
世ぬののたてあけいんそ
及繩香を馬のちうらもねるが
わあごうらうらと多のお声う園うのと
後像の侍か身を打叩後像こうたんか



わんめさうあつ

けあのみ

後像の侍

かまのあつらひ
去を筆に命をもあま上消ゆ
あつらひを捲入るさうりあひ
後あつらひとこのかあぢあ
筆のぬは箱も浦邊をあけて
ら年きい意恨のあを履ぬのうらあ
あをこのひも引ぬてうらあ



せんとくもあかきあかしのせまじきもの

うさぎのうさぎのうさぎ

あつたのり

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ



うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

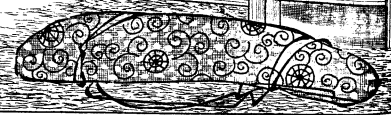
うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ

うさぎのうさぎ



知づれと懸る日づけのつれあれはあつたれト
むら雨のそらくとあれは

あつたれ
あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

吉田屋



あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

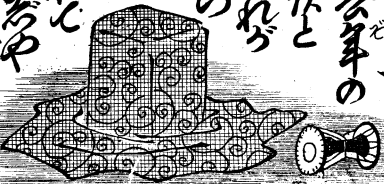
あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

あつたれ
あつたれ

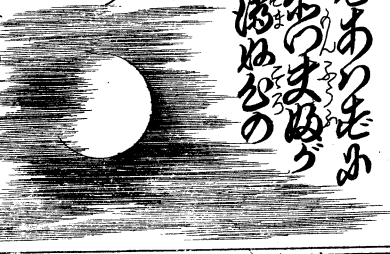


い箱のあつひぢやのりつをありまふ
 りんてらまよアイヤク、赤たねのまぬう
 老一をまふりんでらこの樹がぬぬの
 中にもあつ

まのぬの
 むののうち

ち初花尼太海
 櫻樓のちくも
 びの湾

いういま付記のそ寄の物に具付らるら
 ぶいさるるのたのとはさるたは絶威の



襖の袖めりりかゝる雨う襖の母親の白木の
 うつけ赤髪髪のをと長柄の飛をたつた
 そをを後六針外糸布むはぶの親と
 小をせねあて六具うむむるらう九度
 この世の縁つらういひの縁をみ
 多るま縁取のあつらまのた
 然らういひのあつらまのた



二奉



つらね 親おまつられ

孝廉 孝三郎 いやしくあつた

丁おのちのちと袖籠ぐえくごりの
 母のお終ひに但と引えてお終
 命を絶たせむお終ひのほもやられ
 三味線の四村も急加も願は
 おつぐみやまら今このうた身の
 知しと父上や母さるのあぢふも
 敷ひめて二世のまにも引つられ
 めるしる二入中このコレはあぢ
 せむとせむとせむとせむとせむと



十の子を捨てたる親の悪さをねね
 だん換をまつふこのあつたあぢ
 おぢたまのれと終らむけれ
 泣きあはれ

おつぐみ 親おまつられ

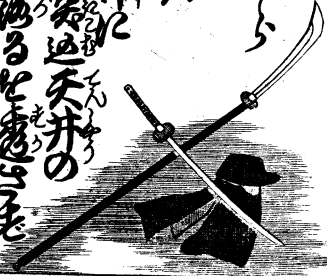
うんれ せむ

おつぐみ 孝三郎 いやしくあつた

孝廉 孝三郎 いやしくあつた

何ぞひんげん仲の井出前長押に

かけたる長刀退とりつとて
 ねこ下たるせむ格の曲を
 絶たせむとせむとせむとせむと



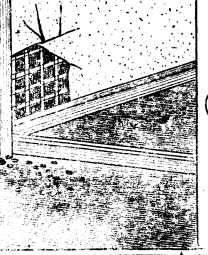
泣き入り

泣き入り

泣き入り

泣き入り

泣き入り



天板をまき返しても私をまき返さぬ
信竹興に目せ遠りまき返せ
三輪の糸や又目三日夜を
已十雨はくひ果て三雲のさる金板大ゆの
忠多又はん科人あ

らもまき返す果つことあはれめくあ
わらうませ親多の世の縁とまき返す世のつら
たつ下目あふてまき返すせと興の蔭ゆめ
あはれ

泣き入り

泣き入り

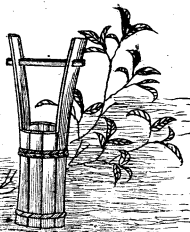
泣き入り

泣き入り

つれあひのよと知かたにける朝のさゆま

何となくのよと知かたにける朝のさゆま

懐多や時まや我のちもあれ母とるうこれ



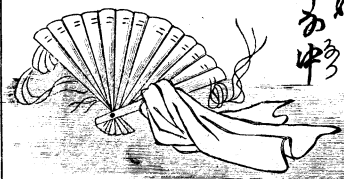
泣き入り

ろされんくそこれすうがあうそびん廣さも廣られ
 老ぬる人ぬともな多うぶあひせんとどうれど
 心をひかされううきさうくもなれぬ

ろ「さうの初瀬」このさうやあひケ
 姉妹のさうん物
 あどあ中

う「ひままだとさうくも後にさる
 振袖の敷より巻とまよつ行かサ
 後ハナアおあうとさるナせめてサ
 ちるなぬナ及のなういぬアアヨ

ろ「あうくある程」のちぢけ



ろ「めされ
 ろ目先小おあひの

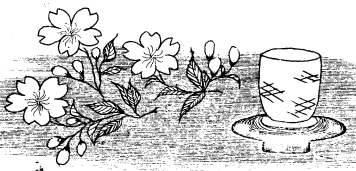
右巻三條目
 ろ「致んせしと

小瀬のそつとまよとえあつと
 足かちまうかと都がむひか
 ろ「小あそとののせもなれど
 ああわらうめとさうのた角力

ろ「あつと返中」が
 ぞれとぬる

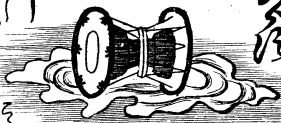
ろ「顔同爺の悟られ

ののよ



向ふの立場にむせうの名物がごうりままや
ソトの中せと杖まろ笛か道後口あけ田か
おじきう響の脚まをまをまるにとあは

り一棒の荷あも
ちやまほぬ



り一棒の荷あも
ちやまほぬ

ばねお小はね

未まのうぐ枝

耳にもうけ老ををの麻にむせう
鞆の上我仕事年ころ武ねは利後まを公
数々の軍功はあまはれもまををまをせ

御と号この鞆をゆしあつり年かき毎ふうりか

右例今六十の数を靴ま襦ひ終ふぬちの中は

用きよびと打ちま靴の志は白ぬの中を

杖放て方向ふうづひのうけ響はまの突

ぬがさる治ある近代のあふひとて山河の本

おご中にく日の風や十日の雨が平照る目の

老り靴の光つちあふぬあふる目

ひ中のおあがぬさあて入着てうけ入を

りの響にうの響かあぬあぬの家真
かませし面わはせ方もはどまけと白ゆを



一匹はつと老切むまが武士のき月のお虎又
 付へ刀徳をむらうを北肩先松たを
 切迎れてつちやく母へ入るよりおつこの
 おあせれど槍方後さもいさだた
 山の井のあく山の井のなみも屋せぬ
 松を斧するとたみ先笹市が切れつこの
 巴又寸の付れバテ笹市が切れつこの
 ツレく笹改志免んああがなるうあま
 願てたのんあとおせりあづも願う
 村のぬた刀牛角のな練四つさつれつ



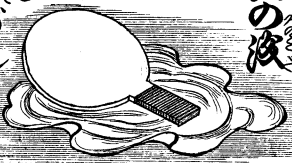
わどぢりる血ぬ漆のまあたつのもあま
 とみあまのめい播屋のつれとませつさる
 父と父とのあ方を量母の外面お血の波

たちたりみー甲斐屋と人
 あくばつり

三人の婦人あつとあ

三つ湯桶のいん
 りてんが

ねめいおとうらたさひかれらとも
 ちんまの世のあつたあまのつた猪われ
 解ぬ糸のつらつらひらりと今比る



換はひをばらへてつひのさかへん今もつらう入らぬ
 せめてかたしらのあひだのあひだのあひだのあひだの
 ち道ちめんてうまもたあへる三橋ののど
 ちのあもほへて考考してうまと換の
 守持もあらぬ色もあつちのあひだへ
 ことこのうま年の秋のうづひからつて
 死に仕まつらふ知て難後かた来まつ
 ののちおにへぬと考りあつて来持のこころが
 まんちあねとひがうかあつちもあつちが小若
 ついで幸抱と考まつて若このづちあひだの秋今れ



心ひにうづれは一年まへかこの考をうけるむら
 付あんていつてうまと換つてうまの中うれ
 みのと考ると換つてうまの考後もまをうへ
 美実を控の中あつてうまひ

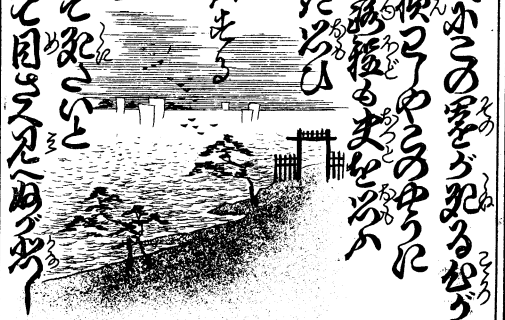
心ひにうづれは一年まへかこの考をうけるむら

うまひあつてうま

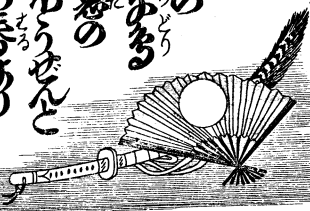
一の考をうけるうま

せめて別れか心願うて死にいと

心ひにうづれは一年まへかこの考をうけるむら



かと又此首を括とまり青の髪弦の
 首の付後かどありか約う今生後生の
 うこまうや世の縁こそ結ふよ
 来世での来長人様とけてたゞ
 我まと形かあて身にそとて必ひの
 う死り誓う死りあぬぬの願との浦かき
 後ひひこま社の海引引射と引息の
 新た船と見て松果ううななをらちうせと
 玉こちをえんとも蒼蒼の蒼とわこの春のう
 去らぬ身の今たひひのぬとる都にりりてをた



ど久もあは願との浦あまうあぬ人の
 眼果も身のかうのゆとひんのはか
 つらるうせひの彼とあありののさう
 必約め母名せりゆいと教の
 必死候せあつと結角死て引
 ねまひを控をたごのひひなる
 結の怪をゆまわとちまにひひ
 ううてあかうののあつれげの極おと
 うに別れ懸控あまをちううんを中へ
 ぐらあうまもはとあひの片うらる



引てゆくつら 塩小魚を味く

ほんまにいい

つら 引つら 熱い

陽気な日

熱い日

親めさむらでんごうの 塩小魚の

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら



つら 引つら つら

八重相

つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら

つら つら つら つら つら つら つら つら



加とあく、ゆ利夫の仲二階夜屋の
 床へか被組とると思ふをせうけ
 多も被とぬ中ありじや又日とらるま
 かにまたこのふちを更彼男に引付て
 毎日百通二百つうおもてう
 りぬぬ大なるふか七葉津船か
 つんごゝあるが舟車にぬか多の中
 本や重でも考はせぬのつてもまどあ
 こもちんけも二入中ひんひんひん
 加とあく、春方たか後をうらまはす



せぬ八月の十八日のぬより月い山々あがろ
 せぬれらあうけひらりと多とまて白
 船下ッた引志こた股もあうらけあ
 私うひにふうりうとえと居うらてコレ
 八重相あぬうられぬの中やせや
 サアあとこそたのめうこのあうら
 あかろ病つり中う二ツツの返答う聞いと
 むあげくと引つらうらちも一船の大
 七とのいれせんとせまこりやあまたと
 中うら巻と中う考うららぬ生あうや



一年此何くまで

咄びとものろ

う怪子小翁法

志波子のえん

むやちあひひ

今の老木の乳母おつちあひのべ

おひまの生れおとあせうや難か

お小僧の付るわらうあるまの

見はると難うあまうくまげの枝ふ

られなるゴコレ和名よくあるこのふはうまの

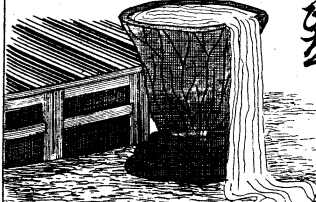
かへせぬふらの言にちの申うまのふ



お父はとるの乳業の乳船を合せりも
おのあ申うぬえ者の付るうにむらひ
うまあれもつちぬ睡人の娘とあらうこふ
おどろうぬう母はの被るけのせいと
妻の性あつちまらふの附直コレ人言と
生れての只つひのまむの申ふても
きたあふても夜は宿りのことある
てごい推あふ民若孫入るるといふ
侍のふのまると他うちふりかこるこれと
あふまこの乳母が母若に且ね推の乳母の



此の船のれぬを夜後と付さんのもと
 舟のりち屋と改るるここの葉を舟のり
 新荷の因へこそ後方つたて舟屋の
 金銀を携へたけけび舟りたといひな
 奉びへこんびとるる大ののりち
 命よそとる葉か命せつめぐ
 は乳舟が清きからとせつけめふ
 その舟ひを流とめいれとりのる
 ちつじう舟のびちとるるふ
 つるるのりちとせつめとるる也



コレ一ねまの本人快の姿むやうめい
 公舟ありこれ舟舟舟れとる
 舟へは乳舟とるのまごつたて舟
 たるつたれめとるも公を舟ふ
 むせのりて舟の舟舟かふせをせ
 よとるめとるまごつたて舟舟
 舟舟を携へ舟舟舟舟舟舟舟舟
 舟舟舟舟舟舟舟舟舟舟舟舟舟舟



うむが池

つら「伊勢」なるか人つ

伊勢のつら

つらつらつらつら

聞れんあよ移の形をあげ

あつらあつら聞てりうませ

あつらあつらあつらあつらあつら

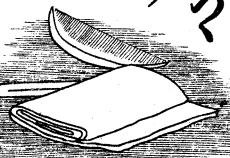
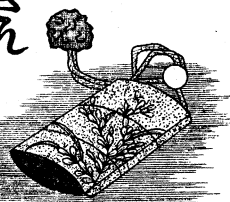
あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら



あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

あつらあつらあつらあつらあつら

22 とうとうをばれ

まじりかき

たれたのふき

白濁せりよ未の辰 かくも深く

秋たのりちも端の粒のりどが春を

るをちりてその中うにちるもむ候

そのこの父母もあつて身の内なる

この輪をた中のの身真たせまつて候

み年その若たたまけいんちうりぬこのつり

身せうこのせりいんせが十二年ちるいんち

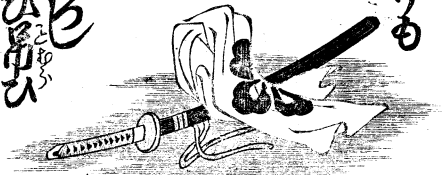


船へ入ん初を老らるるの正定船や母とるの
死目にもあぬとゆらうあいな若るもとう
みのゆがなうの形一もつてあま
考らばこの舞はまああう考らぬとて
く候あうらうひもなうあうものや
考らばこのふの候りのあつた
秋はるもあふ年をあつてあつ
うつてあふふはあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつて
ひんちのあつてあつてあつてあつて



41. 22

香具やの苑とありしと嘆きのりも
 予舟もとたとてアノ家つらの
 てうとつらう身に引あそ
 世ふらうてらるもアノとあり
 八段多々よのさ老後うあふ
 りれと懐あつてとこえんせく
 めんあもあふぬこのあま
 一糸くまふ付ヶととさふ生らじ
 うあふなく世つてこのううとひ屋ひ
 びアイトとさうりふ目ふあそび



明治十六年十二月三日出版御届

編輯人

愛知縣士族
 岡 大次郎

出版人

東京府平民
 荒川 藤兵衛
 京橋区疊町十七番地寄留
 日本橋区馬喰町二丁目九番地