

義太夫稽古本字体便覧


国立劇場

義太夫稽古本字体便覽

国立劇場

## はじめに

この小冊子は、はじめて義太夫節を稽古する諸君の稽古本（通称五行本）通読の手引きとして、国立劇場養成課が作成したものである。明治期に大阪の加嶋屋その他から版行された五行本多数の中から出来るだけ代表的な字体を選び、系統的に配列したものであって、個々の字の大きさが一定でないのは、抛った原本が異なる為である。各字の大きさの相対的比較関係は成立しないことをお断りしておく。五行本の字体数は非常に限られており、頻出の字体は本冊子でほぼ網羅されていると云ってよく、又ここに収録されていない字体の多くは五行本中ではルビがふられているので、それら未収録字体の解説は本冊子を応用しての諸君の勉強に期待したいと思う。

平仮名の部は五十音順に配列し、参考までに変体表を付載した。多くの平仮名字体のうち、五行本に使われているのはごく僅かであることが理解できようし、丸本、草紙類、その他関連文献の読解の一助にと考慮した為である。又、これらの諸本では、平仮名文字は大部分連続して使用されている。これを一字一字切り離して示すこと自体、異論もあろうが、入門者向の便覧としての本冊子の性質上、このような形をとることはやむえをえなかった。特に連続性の著しいものは  の印で示しておいたので、使用にあたって留意して頂けれ

ば幸いである。「あ」行の「え」は手元に適当な用例が見つからなかったので、空欄のままにしておいた。諸君の勉強で補って頂きたい。

漢字の部は頻出のもの、間違いやすいものを選び、原則として形の似かよったものをまとめて配列したが、同一の漢字で異なる字体が使われている場合、比較の便に供する為の類似性が薄くても同一箇所にとめるように心がけた。又、同一の字体で二箇所以上に収録されているものがあるのは、これも比較の便を考慮した為である。本冊子を利用する際には、索引に出ている字体のうちから、自分の調べたい字体と似かよったものを選び、その周辺を見ればよい。煩雑なようであるが、こうした行為の反復が、諸君の真の力になるであろう。なお現在も使われている平明な平仮名字体は索引から省いた。この方がかえって検索に便利であると思う。

本冊子はごく基礎的な入門書であるから、収録されている字体を全部覚えてしまえば必要のなくなる性質のものである。一日も早くその日の早からんことを祈っている。

国立劇場調査養成部養成課

昭和四十八年 月 日

世 世 矣 乃 又 起 乃 用 加 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
7 7 6 5 4 4 3 3 3 3 2 1

平  
仮  
名  
の  
部

乃 祿 乃 二 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
13 12 12 11 11 11 10 9 9 9 9 8

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
17 16 16 16 15 15 15 14 14 13 13 13  
27

索

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
21 21 21 20 20 20 20 19 19 18 18 18

乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
24 23 23 23 22  
39

引

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
27 27 27 26 26 26 26 25 25 25 25 25  
30

漢  
字  
の  
部

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
30 29 29 29 29 29 29 28 28 28 27 27  
30 42

通直宜山以次款初起得如美

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
33 33 33 33 33 32 32 32 32 31 31 30  
40 42 41 31

尔病尔心笔建心起在空返在

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
36 36 35 35 35 35 34 34 34 34 34 34

端出心不西非沃较去去密中

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
39 38 38 38 38 37 37 37 37 36 36  
38 39 38 37 37 37 36 36

月夕石出城竹时候携皮地英

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
42 42 42 41 41 41 41 40 40 40 39 39

瓦箭水腰埋空若学见为身台

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
44 44 44 44 43 43 43 43 43 43 43 42

今只危列勇浙

⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮  
45 45 45 45 45 44

わ

あ  
あ  
あ  
あ  
あ  
あ

(安上)

わ  
わ  
わ  
わ  
わ

わ  
わ  
わ  
わ  
わ

わ  
わ  
わ  
わ  
わ

い

い  
い  
い  
い  
い  
い

(以上)

い  
い  
い  
い  
い

い  
い  
い  
い  
い

い  
い  
い  
い  
い

い  
(異上)

い  
(意上)

あ

5

# う

う  
う  
う  
う  
う

う  
う  
う  
う  
う

う(呼上)

う(有上)

う(雲上)

う(初上)

う(結上)

え  
え  
え  
え  
え

え(衣上)

え(江上)

え(要上)

え(原上)

え(得上)



# か

か  
 おおおお  
 於(於)

# か

か  
 けりか(加)

り、つ、う、う、つ(可)

歌歌(歌)

号号(哥)

河(語)

ふふ(閑)

家家(家) も(香)

かか(賀)

か(我)

嘉嘉(嘉)

佳佳(佳) 和(和)

歌歌(歌) 荷(荷)

# 色 凡 規



き (色) 凡 (起) 規 (起)  
 色 (色) 凡 (起) 規 (起)  
 色 (色) 凡 (起) 規 (起)  
 色 (色) 凡 (起) 規 (起)  
 色 (色) 凡 (起) 規 (起)

# 久 久



く (久) 久 (久)  
 く (久) 久 (久)  
 く (久) 久 (久)  
 く (久) 久 (久)  
 く (久) 久 (久)

け

# け

け け け 計 (計よ)

台 多 竹 介 介 介

(介よ)

迷 花 (迷よ)

希 希 希 (希よ)

希 希 希 (氣よ)

希 (稀よ)

こ

# こ

こ こ こ こ (已よ)

古 古 古 (古よ)

故 故 故 (故よ)

期 期 期 (期よ)

胡 胡 胡 (胡よ)

興 興 興 (興よ)

# さ

さ さ さ さ さ

さ (左)

さ (左)

さ (左)

さ (左)

さ (左)

さ (左)

さ (左)

# あし



し し し し し

し (左)

し (左)

し (左)

し (左)

し (左)

し (左)

す

し

すすすす (リよ)

すすすす (リよ)

すすす (リよ)

すす (リよ)

す (リよ)

似 (受の略  
よりか)

し

せ

せせせせせ

(リよ)

せせ (リよ)

せ (リよ)

せ (リよ)

# そ

そそろろろろ(音上)

そぞ(楚上)

そら(所上)

そと(種上)

# た

たたた(木上)

たた(多上)

た(多上)

た(多上)

た(音上)

た(音上)

た(他上)



て

# て

て て て と と と

て (天よ)

て (帝よ)

て (神よ)

て (臣よ)

て (呼よ)

と

# と

と と と と と

と (吐よ)

と (東よ)

と (度よ)

と (吐よ)

と (呼よ)

と (刀よ)

と (戸よ)

と (魂よ)



な

な

な

なななるるさふ

なな (那上)

なな (那上)

なな (那上)

なな (那上)

なな (那上) なな (那上)

に

に

に

にににに (那上)

にににに (那上)

に (那上)

にににに (那上)

にに (那上)

にに (那上)

にに (那上) にに (那上)

ぬ

ぬ

ぬ

ぬ (怒上)    ぬ (奴上)

ぬ (怒上)    ぬ (奴上)

ぬ (怒上)    ぬ (奴上)

ぬ (怒上)    ぬ (奴上)

ね

ね

ね

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

ね (怒上)    ね (奴上)

の

# の

の (乃乃) (乃上)  
 ぬ (能) (能上)  
 ぬ (能) (能上)  
 ぬ (能) (能上)  
 ぬ (能) (能上)  
 ぬ (能) (能上)

は

# は

は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)  
 は (波) (波上)

ひ ひ

ひ

ひい比(比上)

ひい比(飛上)

ひい比(飛上)

ひい比(飛上)

ひい比(飛上)

ひい比(飛上)



ふ ふ

ふ

ふふふふ(不上)

ふふふふ(布上)

ふふふふ(風上)

# へ

へ へ へ へ へ (部の旁)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)  
 へ へ へ へ へ (通上)

ほ

# ほ

ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)  
 ほ ほ ほ ほ ほ (保上)

マ 木 皮

ま まりのま (末よ)  
 ま 万 (万よ)  
 ま 萬 (萬よ)  
 ま 満 (満よ)  
 ま 萬 (萬よ)  
 ま 間 (間よ)

ミ 女

み みみみ (美よ)  
 み 見 (見よ)  
 み 三 (三よ)  
 み 身 (身よ)  
 み 身 (身よ)

む

# 心

む 心む 心む 心む (心よ)

心 心 (心よ)

心 心 (心よ)

心 心 (心よ)

心 心 (心よ)

心 (心よ)

心 (心よ) 心 (心よ)

め

# め

め めめめめ (めよ)

めめ (めよ)

めめ (めよ)

めめ (めよ)

めめ (めよ)

めめ (めよ)

も の

も も も も も

も も 人 人 (り毛)

も も (り袋)

も も 母 母 (り母)

も も 人 人 (り无)

も も (り袋) も (り深)

の や

や や や や (り也)

や や (り夜)

や や (り耶)

や (り耶)

や (り屋) や (り哉)

や (り移)



ゆ ゆ

ゆ 申 申 申 申 申  
ゆ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 袖 (リ袖)  
ゆ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 袖 (リ袖)



よ よ

よ よ よ よ よ  
よ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊)  
よ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊)  
よ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊)  
よ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊)  
よ 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊) 遊 (リ遊)

ら

からら

ら  
ら  
ら  
ら  
ら

ら (良よ)

ら (麗よ)  
ら (麗よ)  
ら (麗よ)

り

かり

り  
り  
り  
り  
り

り (利よ)

り (里よ)

り (理よ)

り (理よ)

り (季よ)  
り (麗よ)

る



る 力

る

力 力 力 力 力 力 力 力

(留上)

力 力 力 力 力 力 力 力

(流上)

力 力 力 力 力 力 力 力

(類上)

力 力 力 力 力 力 力 力

(果上)

也 れ

れ

れ 力 力 力 力 力 力 力 力

(離上)

力 力 力 力 力 力 力 力

(達上)

力 力 力 力 力 力 力 力

(麗上)

# ろ

ろ ろろろろろろろ

(呂よ)

路

(路よ)

橋

(橋よ)

侶

(侶よ)

色

(色よ)

露

(露よ)

妻

(妻よ)

論

(論よ)

# わ

わ わわわわわわ

王 (王よ)

倭

(倭よ)


輪

(輪の略字より)

和

(和よ)

ゐ

  
ゐ

ゐ

ゐ  
ゐ  
ゐ  
ゐ  
ゐ  
ゐ

井  
井  
井  
井  
井  
井

考  
考  
考  
考  
考  
考

居  
居  
居  
居  
居  
居

威  
威  
威  
威  
威  
威

(り)

(り)

(り)

(り)

(り)

(り)

(り)

ゑ

ゑ

ゑ

ゑ  
ゑ  
ゑ  
ゑ  
ゑ  
ゑ

海  
海  
海  
海  
海  
海

(り)

(り)

を

七

まをぶせむを

(遠よ)

城 (越よ)

なまこふ

(呼よ)

念 (悪よ)

緒 (緒よ)

ん

ん

〔受〕

〔色〕

〔宮〕

〔五〕

漢字の部

〔肝〕

〔行〕

〔断〕

〔更〕

〔夢〕

〔爰〕

〔何〕

〔斯〕

办

办

交

发

〔文〕

〔必〕

〔敷〕

〔官〕

五

五

五

五

〔留〕

〔多〕

〔兩〕

〔兩〕

番

番

番

节

〔番〕

〔当〕

〔留〕

〔節〕



乃

〔道〕

由

〔帰〕

雨

〔雨〕

为

〔西〕

及

〔殿〕

及

〔殿〕

屋

〔屋〕

へ

〔へ〕

机

〔様〕

交

〔度〕

交

〔度〕

殿

〔殿〕

〔守〕

〔似〕

〔御〕

〔け〕

〔鳥〕

〔高〕

〔馬〕

〔寺〕

〔他〕

〔此〕

〔雪〕

〔間〕

〔水〕

〔非〕

〔作〕

〔地〕

〔客〕

〔客〕

〔空〕

〔若〕

〔步〕

〔哥〕

〔寄〕

〔春〕

〔彦〕

〔取〕

〔左〕

〔乍〕  
(ながら)

〔空〕

〔最〕

〔差〕

〔常〕

〔跡〕

〔道〕

〔共〕

〔共〕

待

〔待〕

仰

〔仰〕

相

〔相〕

都

〔都〕

期

〔期〕

朝

〔朝〕

明

〔明〕

持

〔持〕

為

〔為〕

尋

〔尋〕

酒

〔酒〕

得

〔得〕

顏

〔顏〕

賴

〔賴〕

病

〔病〕

存

〔存〕

頭

〔頭〕

段

〔段〕

預

〔預〕

願

〔願〕

侯

〔侯〕

次

〔次〕

以

〔以〕

頃

〔頃〕

〔定〕

〔止〕

〔比〕  
〔頃〕

〔候〕

〔主〕

〔有〕

〔足〕

〔定〕

〔至〕

〔国〕

〔置〕

〔直〕

返

〔返〕

色

〔迄〕

壘

〔遠〕

至

〔近〕

進

〔進〕

過

〔過〕

意

〔意〕

迄

〔迄〕

返

〔返〕

遣

〔遣〕

遊

〔遊〕

望

〔望〕



是

〔是〕

迎

〔迎〕

迎

〔迎〕  
(とて)

通

〔通〕

也

〔也〕

登

〔登〕

走

〔走〕

愛

〔愛〕

互

〔互〕

樂

〔樂〕

等

〔等〕

也

〔也〕

〔衛〕

〔忝〕

〔某〕

〔参〕

〔早〕

〔所〕

〔品〕

〔赤〕

〔悲〕

〔思〕

〔申〕

〔印〕

急

〔急〕

兼

〔兼〕

恋

〔恋〕

忍

〔忍〕

故

〔故〕

志

〔志〕

者

〔者〕

恩

〔恩〕

訊

〔訊〕

便

〔便〕

教

〔教〕

致

〔致〕

五

〔郎〕

齊

〔郎〕

弁

〔郎〕

疾

〔夜〕

分

〔分〕

か

(より)

か

(より)

分

〔郎〕

出

〔出〕

外

〔外〕

乞

〔乞〕

心

〔心〕

真

〔真〕

美

〔美〕

殊

〔殊〕

残

〔残〕

死

〔死〕

徒

〔徒〕

然

〔然〕

灵

〔靈〕

郎

〔郎〕

罷

〔罷〕

居

〔居〕

葳

〔葳〕

〔さま〕  
〔様〕

〔主〕

〔有〕

〔給〕

〔勝〕

〔衛〕

〔声〕

〔聞〕

〔渡〕

〔後〕

〔腹〕

〔胸〕

討

〔討〕

昨

〔昨〕

時

〔時〕

明

〔明〕

誠

〔誠〕

淚

〔淚〕

片

〔片〕

計

〔計〕

云

〔云〕

云

〔云〕

書

〔書〕

義

〔義〕

〔こと〕

〔心〕

〔止〕

〔土〕

〔事〕

〔手〕

〔召〕

〔召〕

〔様〕

〔さま〕  
(様)

〔さま〕  
(様)

(まめらせ候)



親

〔親〕

見

〔見〕

物

〔物〕

身

〔身〕

俱

〔俱〕

其

〔其〕

長

〔長〕

奉

〔奉〕

段

〔段〕

捨

〔捨〕

猶

〔猶〕

儘

〔儘〕

灼 媵 煙 籍

〔恂〕

〔媿〕

〔輕〕

〔程〕

眾 以 水 北

〔品〕

〔所〕

〔北〕

〔非〕

濟 為 前 所

〔濟〕

〔氣〕

〔前〕

〔所〕

義太夫稽古本字体便覧

昭和四十八年九月一日発行

編集・発行者

国立劇場調査養成部養成課

東京都千代田区隼町四一

印刷所

東京都港区高輪三ー三ー九  
株式会社 ハイビジネス