

世三所觀音靈驗記之内
南都二月堂良辨杉の由來

良辨杉殿

二卷 豊竹古藁方丈
四卷 鶴澤清六

昭和三年一月京都四條

南座小座

澤曲良辨於加古千賀女の作曲豊澤園平師
の節附より千賀女園平師のあやうに別に雲騷
記壺坂の著より節附の至妙と相俟つて廣く世に
知らる。良辨於明治二十年二月初代豊澤園通
太文師と師縁をせ豊澤園作後に在り豊澤助師
より考へ座の人形澤田瑞子上演せられたるに
創まりやう歌舞伎にも移りて曲雅優麗具つ
至難の一曲として斯界に於て珍せらる。

是を以て大正十年五月は雲文樂座に於て有月拙技
と題し初め上演したり當時の三味線は故に豊澤

清ら師なり、あるまじき四月、文樂座に
 控、第二面を上演せり。是時、三味線、民謡、鶉澤清ら
 勤めたり。不肖儀、文樂座に初演の際、他に此
 の段の冊子なく、當時の記念とて、最初の時より
 思ひつゝ、今日に至りしが、今亦京都南座に上演の
 好機会を得、により、茲にこの小本を作製、て
 後世の記念とて、江湖の諸彦に頒つ事とせり
 諸ふと之を諒せうらんことを

昭和三年正月

豊竹古鞠太史



二世 豊竹古鞠太夫



四世鶴澤清六

上座
新三郎

かろそはあつたかん

まじりけの二ふあ

けんたふたふたふた

ふたふたふたふた

ふたふたふたふた

[illegible]

心は雲霞の
 空を渡る
 かたき心
 めて生る
 とかたき心

我やう人界に生ぜんと
生れども父母の
業より付く我母
の父母の性づ種
成つ後凡時轉るを

さうして又本の體
のやうな校ゆとてま
るくも脱かある
の類多しといふ
かんたうに解れ

傍にのこるさうに
糸の刺入るも
肉裏にたかき
の助力さうに
かきしも師の厚衆

月日と院ふく
蕭の今に父母は
まゝと傳ふも
あはれもかたけ
お悔しき父母

我ハ萬物ニ生きたる
事ニ由る父母も
我ガ父也母也
父も母も
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也

我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也
我ノ親也

白紙の虫花せしむ
ふきまきし心ほぬ
ふきぬけぬけふ
ふきぬかきぬけ
ふきぬかきぬけ

いとおききききき
虫花も入と他の中
むろとむろむろ
むろむろむろ
むろむろむろ

またおさめ山^チ中
おと様^チ通^チかみ番^チ親^チ
おのゝた^チおた^チおた^チ
と張^チお^チお^チお^チ
と遠^チお^チお^チお^チ

おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ
おと^チお^チお^チ

老女の非人なりと
彼より介中人もか
くも油事の極端と
やよれば大僧西番
くもそ非人もよく

と置へ人々報をえ
命つていふとす
まゐる者と偽正を
あつてかひもそ方
たがひきひは極く

さあぢうぢうぢう
今も倭に我身は
いふれおゝおゝ
るゝゝゝ細
んかゝゝゝゝ

いふれおゝおゝ
人づゝゝゝ
いふれおゝおゝ
いふれおゝおゝ
いふれおゝおゝ
いふれおゝおゝ

水取後後大寺
良寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺

水取後後大寺
良寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺
後寺大僧西寺

後ろかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき

後ろかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき
かきかきかきかき

其方人けあふ居合
 しくまていさか
 けあ付と本の元あ
 張付並しとたぬ
 せぬつあ人り和

言わぬあふちと
 活正のあふちと
 けと下流かへ
 拭ひつあかちと
 附のくあふちと

らむと強付てあひ
渡すいぬの罪科を
願ふは非人のむと
恥でござりなむと
云ふ後正勢にかひ

あむと強付てあひ
渡すいぬの罪科を
願ふは非人のむと
恥でござりなむと
云ふ後正勢にかひ

わづし老とあつ我
海の上ふ似つまの
たふへゆ金の人成
まづ信ふ者女へを
つるやよるも面を
つ

月
まゝふつハそむつ
友あれ旧はるあき
たを元治がまは
法とや老ふ分細
て動はと解しまは

石段平江のまゝ
のまゝへい福のまゝ
ぐ中お男子と役
はあ甲斐も情か
まへ病かひ世と
ま

忘れ道のうら
成人もろと指
末の栄入とま
はも甲斐のま
はえとこちと

系^レ接^レしき業^レ生^レ狭^レ
の^レ接^レしき^レ城^レもひまの
山^レ鹿^レと^レ万^レと^レ吹^レ来る
おち^レ風^レは^レ自^レれ^レ方^レを
一^レ文^レ字^レ山^レ簪^レも^レあつて

我^レ子^レと^レ接^レしき大^レ空^レ同
子^レ飛^レび^レと^レや^レと^レ
追^レへ^レと^レあ^レへ^レと^レあ^レへ^レと^レ
あ^レれ^レ雅^レ子^レの^レ夢^レ
あ^レれ^レ方^レれ^レか^レた^レか^レた^レ

とふてこえゆと
又同も海の取も
子[↑]取の海に親も
九[↑]年[↑]月[↑]二十[↑]年[↑]月[↑]

資の海に老の海
親も白くも老の
親も白くも老の
親も白くも老の
親も白くも老の
親も白くも老の

海りの松をてきやま
思ふ多くも侍の
心身の上を憂はる
金もよふ他は頼
何ひやも女はあふ

子のしるあふはひ
思ふ程あしのか
たは果てふまは
あふはとあふ
ふてあふの罪科と

新しき世にまゐりて
先ぬわが世のまゐる
くまの世にまゐりて
なみか世にまゐりて
さぐとまゐりて人国

も能くまゐりて
世のまゐりて
たこまゐりて
まゐりて
まゐりて
まゐりて

の初めふられし家れ
祖と後しそわ三つ元く
そ時祖子お後れ
平に成いとあふあ
こおあかへいま

かやとあけまへ
若女いの目と拭ひ
かい体かい作いせ
世ももいしあふ
世実加ふいまを

お月^{ツキ}夜^ヨ云^{クモ}へは後^{ノチ}子^コれ
乃^{ソノ}来^キあ^ハぬ^ニ連^{ツキ}も^モ傍^{ナリ}
正^{マサ}の情^{ナリ}れ^ニあ^ハる^ニお^ハれ^ニ
毛^モと^トい^ハ世^セの^ノあ^ハひ^ニお^ハれ^ニ
我^ワ子^コの^ノ世^セ傳^{ツキ}め^ニても^モ

傳^{ツキ}楓^キの^ノお^ハも^モあ^ハる^ニ
と^ト又^{マタ}遠^{トホ}ひ^ニぬ^ニか^ハ秋^{アキ}ん^ニ
そ^ソも^モ遠^{トホ}川^{カハ}の^ノ海^{ウミ}り^ニ
た^タど^ドろ^ロく^クと^トま^マる^ニた^タ
平^ヘに^ニあ^ハる^ニお^ハる^ニ

へんごんあめりか
 物とあまのひのいそご
 ちもあまのひのいそご
 もあまのひのいそご
 果ての日のあまのひ

ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん
 ねんげん

ふ、葉もさびやうぬ法
すゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
さ、梅ゝゝゝゝゝゝゝゝ
俗に病め人も其ひ
浅くも葉のゝ病と

すゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
老女へんろと絶あり
疾ありやゝゝゝゝゝ
舞ありやゝゝゝゝゝ
脊のゝ病の後紐

あまのれとほひさぐ
ありのちのき像へ
おとけうゝおとけは
しすいあはれ如
痛執るもるお介

かつそくしるも
ほりといふお母と
ほりといふお母と
おれおれおれおれ
おれおれおれおれ
おれおれおれおれ

の海みどりの海にあり
ぬかし老女が傍へ立
あね山をわたりて
今やさきより海にあり
りふもわきもけ

あまのうみをわたりて
あね山をわたりて
今やさきより海にあり
りふもわきもけ

そもい輝へそま
たをいるまふが輝
かやしめ輝とま
さたの香れ色とそ
ほふまふわさた国が

なまふ輝しるま
ゆもあはしのまふ
そんかふあかふ
そまふとまふ
ねふまふとまふ

あつても惜まものかきと
ぬてぬり付続たぬへ
漲のふ人国も船を
^上抱た付合まほろとと
[↑]返ぬおほく正母のい

ひととぬりぬぬぬぬぬ
[↑]脊と極ぬぬぬぬぬ
真加かぬぬぬぬぬ
我ぬぬぬぬぬぬぬぬ
まのぬぬぬぬぬぬぬ

若も^り速^くひか^へて^き想^ふ
浦^うら^らも^も食^く米^こ人^にと
成^なり^ひひ^ひ人^の名^な属^ぞや
世^よに^に山^{やま}か^かき^きひ^ひか^か
あ^あま^また^た知^しぬ^ぬる^るや

あ^あま^また^た現^{げん}主^{しゅ}母^ぼハ
お^おり^りひ^ひ子^こへ^へ活^くむ^むの
聖^{せい}の^のと^と人^にか^か像^{ざう}た^たぬ
是^{こゝ}細^こ代^{だい}の^の楽^{がく}な^な非^ひ
の^の衣^え襟^{えり}の^の装^{そう}束^{そく}を^を

身はまといひもくさる
れ権者のとくをみる
わう後すくやぬまの
か国ふえぬつて世
末のいとの病法師

新編の罪人は師も
あつて云へなきかる
ち黙ふあがりなる者
の罪へ我重なるもの
あつてと大悟する

と云ふ^ては^なら^ずに^も子^の心^を思^はふ^は
世^にお^け付^け張^る人^にも^も教^へひ^て
さ^うし^じま^る後^にま^じま^る
と母^の夢^を思^はふと我^の
生^を思^はふ今^も思^はふよ^うに

は^なら^ずに^も子^の心^を思^はふ^は
建^つて^も思^はふ^は思^はふ^は
大^に思^はふ^は思^はふ^は
中^に思^はふ^は思^はふ^は
今^も思^はふ^は思^はふ^は

かゝぬ法の存心法
集ひと母れ親主死
を以て存心するといふ
處と存心今に在
はるや集ひとある

あるへは存心建立
かゝる母親存心法
存心するや存心
あるや存心ある
あるの母とある

卯溪より見たるに
身は殊れもあつて
我子れなるを
悟へ生くるを
我成へて子成へて

ゆゑ聖と子と
母と子と
至るに
さあとの
まゝに

暗く沈みしにれあ笑へ
立ぬる我もあそき
深の糸れあふかた
まの夜念ひあふん
おも建るあふん

さぐくともあへ
深の糸れあふかた
おも建るあふん
おも建るあふん
おも建るあふん
おも建るあふん

子の対面者し
良母なる者なり
わかれと教ふいふ
人ともありぬ
信正の母君と

信正の母君と
我主なるものありて
信正の母君と
正の母君と
わかれと教ふいふ
人ともありぬ
信正の母君と

去の幸のちのち
我子のちのち人
むのちのちのち
はとをかぬる
海にちのちのち

あひそのちのち
ちひのちのち
されんちのち
奥へちのち
あひのちのち

あふ今も母も母
の心樂と果へとい
成ふ方分の様きと
恥あふはるる母
づるる能め平の相

あつては母へ
あつと人へ
あつと痛づり母
あつと母へ
あつと母へ
あつと母へ
あつと母へ

海客のかん来と情
の就心ももも海客
二月堂の日の夏六
木の元ふ悦び葉ふ
存の乃能るまきる

海客のかん来と情
て末の世ふ南都
大仏轉のふ子安の
作と名ふるた今た
そあてんむと

