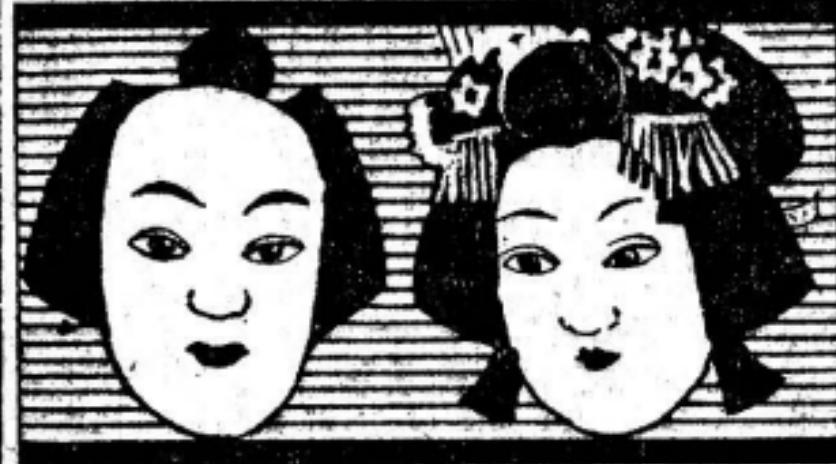


樂文月刊



皇軍慰問・満鮮訪詣等 近時躍動の目覺しましま向土嚮き工芸術

三初三

(演開時二り限に自日二日初)

伊賀越道中双六

繪本太功記

由良の港千軒長者

攝弓合の

朝邦内

廿四孝辻

種香より狐火まで

| 前賣切符發賣開始 | | 平日値段 | 初日割引 |
|----------|-------|------|------|
| 等級 | 座席種別 | 料金 | 料金 |
| 一等 | 等級椅子席 | 七十錢 | 五十錢 |
| 二等 | 等級椅子席 | 四十錢 | 三十錢 |
| 三等 | 等級椅子席 | 二十錢 | 八十八錢 |
| 等 | 等級椅子席 | 十錢 | 五十五錢 |

卷之三

四
ツ
櫛



(段の崎尼) 秀光の台舞

義太夫

十種香の段

(五四・八後)

配

役

八重垣姫

武田勝頼

濡

長尾謙信

衣

原小文次

白須賀六郎

武田

三味線

竹本相生

豊竹つばめ

竹本さの

竹本津の子

鶴澤友次郎

竹本春太夫

豊竹和泉

太夫

竹本太夫

竹本足利

義晴

が暗殺

されたので

三年間

合戦を止

め、その間に

曲者を探



法性の兜と 火狐の奇瑞

上杉家の八重垣姫は、かねて兩家和解のために武田家の勝頼と許婚の仲であつた、切腹したのは偽の勝頼とは露知らず殿御の姿を繪に描かせ十種香を焚いて回向する八重垣姫、同じ思ひの濡衣、そこへ花作りに化けた眞の勝頼が現れたので三人の間に解せぬ戀の謎が生じる、謙信はこれを看破して使に出し追手をやつて討たうとする、八重垣姫は法性の兜に勝頼の無事を祈ると忽ち狐火の奇瑞が現れる

はん大望を抱いてゐたが戀人の死に際會して心を翻し、武田家のために上杉家から法性の兜を取り返さうと上杉家に腰元となつて仕へる、蓑作の勝頼も曲者の詮義と幼君松壽君守護と横領された法性の兜奪還のために花作りとなつて上杉家へ入り込む、十種香の段はこれに續く物語である

本朝廿四孝

索すること、もし出来なければ兩家は互に一子勝頼、景勝の首を打つて渡すことを誓つた、三年は無爲に過ぎた、信玄の息勝頼は板倉兵部といふ奸臣のため幼時より民間に育ち花作り養作と呼ばれ、瓜二つの兵部の子が勝頼と名乗つてゐたために幸に偽の勝頼が切腹して、その首が渡された、この偽の勝頼と戀仲の腰元濡衣は將軍を狙撃した齋藤道三の娘で父の意を受け武田、上杉兩家を亡して天下を奪