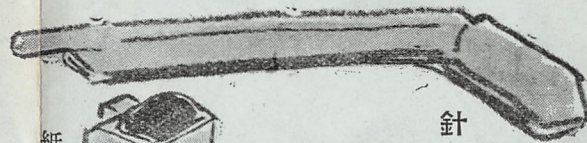


鐵砲 彌作鎌腹に使ひます 木製長二尺一寸 褐色塗

文樂人形小道具圖解

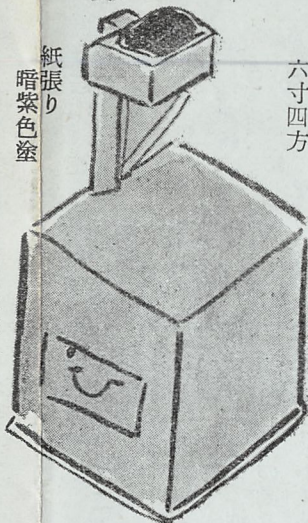
其二十八

齋藤清二郎解説並繪 (轉載不許)



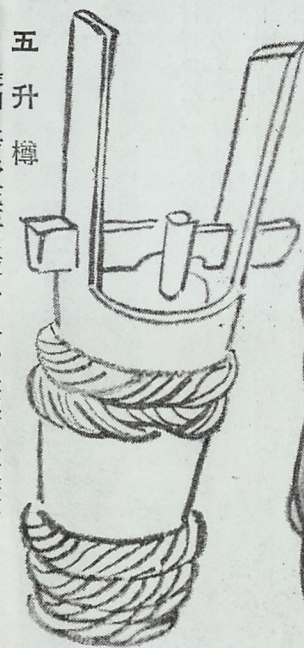
針箱
壺坂澤市内でお里が縫物に使ひます。高さ 一尺一寸 箱の部分 六寸四方

紙張り 暗紫色塗



澤市の杖

壺坂御寺の段に使ひます。木製 褐色塗 二尺七寸



五升樽
桑仙人吉野花王に使ひます。木製 紅朱塗 高さ一尺四寸五分 底丸さ 四寸

★ 臣道實踐・職域奉公 ★ 長期建設

國民精神總動員 舉國一致・盡忠報國・堅忍持久

★ 國を護つた傷兵護れ ★

前賣切符

一等席指定券に限り五日前より左記場所にて前賣を致します。

四ッ橋畔 文樂座

心齋橋筋 京阪案内所

朝日ビル ブレイガイド

梅田 阪神ブレイガイド

電話南四七壹壹番
電話南一八三六番
電話北激三九九五番
電話北六三三番

◇ 團體の御申込みは特に御便宜に御取計ひ申上げます。

◇ 御觀覽料 ◇

一等席・・・三圓五十錢
(御座席三十錢上り)
二等席・・・一圓五十錢
三等席・・・六錢
(各等入場税別)
(初日は各等割引料金)

◇ 御案内

お下足の用意は御座いますが靴草履はそのまゝ御入場出来ますので御便利です。

◇ 出演者

病氣其他の事故にて出場不可能の場合は乍勝手代役にて相勤めしますから豫め御諒承願ひます。

吉例 霜月顔よせ興行

人形淨瑠璃

十一月一日初日

初日 午後二時半開演
平日 午後三時開演



日本道女鑑

四ッ橋畔

文樂座

文樂座 四ッ橋畔

電話南 〇三三三番
電話南 〇三三三番
電話南 〇三三三番

第一 一条仙人吉野花王

吉野山の段

象 豊竹和泉太夫
 王 豊竹呂太夫
 花 増竹本七五三太夫
 大伴坊 竹本長尾太夫
 豊竹伊勢太夫
 安曇坊 豊竹千駒太夫
 竹本さの太夫
 ツレ 竹本隅若太夫
 豊竹松島太夫
 竹本三浦太夫
 鶴澤綱造
 鶴澤友衛門
 鶴澤叶太郎
 鶴澤友三郎
 豊澤廣若
 鶴澤徳若

(人形役割)

花 増 桐竹紋十郎
 大伴坊 吉田小兵吉
 安曇坊 吉田玉幸
 象 王 桐竹門造

第二 傾城阿波の鳴戸

順禮歌の段

切竹本重太夫
 豊澤廣助

(人形役割)

女房 お弓 桐竹紋十郎
 娘 おつる 桐竹紋司

第三 義士銘々傳

彌作鎌腹の段

豊竹和泉太夫
 鶴澤 叶
 豊竹呂太夫
 豊澤仙糸
 切竹本大隅太夫
 鶴澤清二郎

(人形役割)

百姓 彌作 吉田榮三
 女房 おかや 吉田小兵吉
 萱野和助 吉田文作
 狸の角兵衛 吉田玉徳
 大星由良之助 桐竹門造
 代官七太夫 吉田玉藏
 奴 吉田兵次

第四 日本賢女鑑

天守の段

竹本常子太夫
 鶴澤清友
 豊竹宮太夫
 鶴澤一郎右衛門
 奥竹本住太夫
 野澤喜代之助
 鶴澤清友
 ツレ 鶴澤一郎右衛門
 片岡忠義の段
 切豊竹古敷太夫
 鶴澤清六

(人形役割)

妻染の井 吉田文五郎
 和田兵衛秀盛 吉田玉藏
 宇治の方 桐竹政龜
 大場三郎 吉田玉市
 妻根の戸 吉田光之助
 娘住の江 吉田榮三郎
 腰元橋本 吉田多三郎
 腰元小幡 吉田玉次
 奴音右衛門 吉田利男
 奴可助 吉田米三
 片岡造酒頭春元 吉田榮三
 軍兵大 ぜい

第五 新曲紅葉狩

平維茂 竹本春太夫
 更科姫 竹本南部太夫
 山 實八悪鬼 竹本常子太夫
 豊竹つばめ太夫
 元 竹本宮太夫
 元 竹本叶美太夫
 竹本南左衛門
 鶴澤寛治郎
 鶴澤友造
 鶴澤友平
 鶴澤八造
 豊竹松造
 鶴澤仙葉
 豊澤仙葉
 野澤勝吉
 野澤勝之介

(人形役割)

更科姫 桐竹紋十郎
 平維茂 吉田玉幸
 腰元重野 桐竹紋太郎
 腰元静野 吉田兵二郎
 山 神 桐竹紋十郎

第六 壺坂観音靈驗記

澤市内の段

竹本伊達太夫
 野澤勝平
 壺坂寺の段
 竹本相生太夫
 野澤吉五郎
 野澤鶴太郎
 野澤勝之介

(人形役割)

座頭 澤市 桐竹政龜
 女房 お里 吉田文五郎
 觀世音 桐竹門次

文樂人形圖解

其二十八

齋藤清二郎解説並繪

(轉載不許)



虎王

代官七太夫(義士銘々傳・彌作鎌腹)
 塗 卵子
 髪 ごま 油付、へいだ、武士まげ
 かしらの動き アオチ、ヨリ眼の二つ
 虎王とは享保十年九月竹田出雲作 竹本座初演大内裏大友眞鳥の虎王か
 らこの名が出ました。悪逆、謀叛、返り忠などを 性根とする老けた敵
 役の鼻頭であります。

この虎王も初代吉田玉造の
 舊藏品、文樂座に古くから
 保存されてゐる名作で主と
 して世話ものに用ひます。
 現在の主な役柄は、斧九太

夫(假名手本忠臣藏)三河屋儀平次(夏祭浪花鑑)土師兵衛(菅原傳授手習鑑)
 及び宇佐見五右衛門(伊賀越道中双六)等に流用されます。