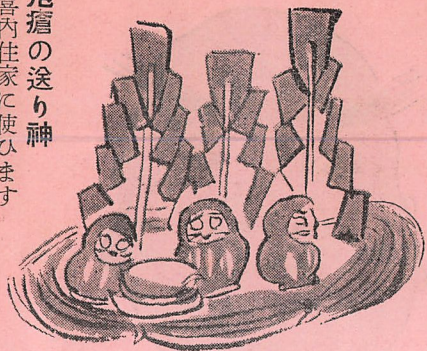


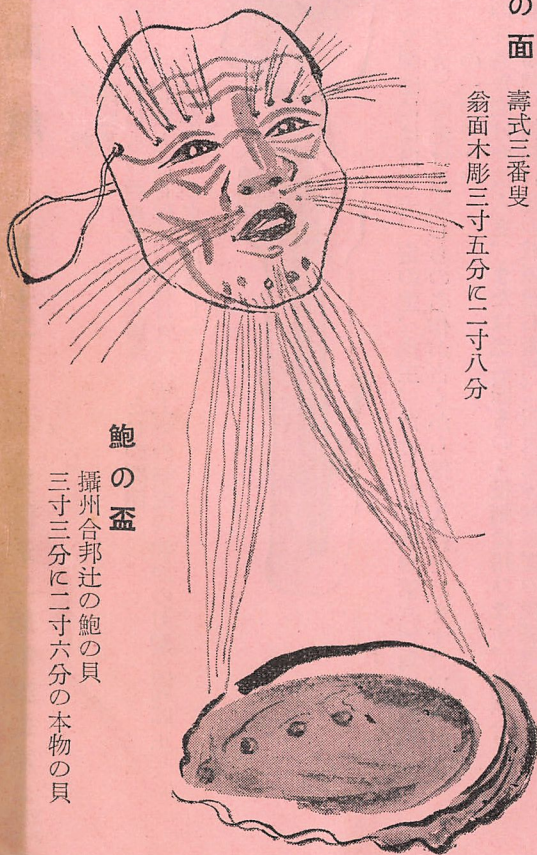
翁の面 壽式三番叟

翁面木彫三寸五分に二寸八分



疱瘡の送り神

喜内住家に使ひます
御幣 七寸
だるま 二寸



鮑の盃

攝州合邦辻の鮑の貝
三寸三分に二寸六分の本物の貝

★長期建設

國民精神總動員
舉國一致・盡忠報國・堅忍持久

★國を護つた傷兵護れ ★金製品を賣りましたか★

一等席指定券に限り五日前より左記
場所にて前賣開始致します。

四ッ橋 文樂座
心齋橋筋 京阪案内所
朝日ビル プレイガイド
電話南四七壹壹番
電話南一八三六番
電話北濱三九九五番

前賣切符

◇團體の御申込みは特に御便宜に御
取計ひ申上げます

三月十日

聖戦下輝しき紀元二千六百年
意義深き陸軍記念日



出演者

病氣其他の事故にて出場不可能の場合は乍勝手
代役にて相勤めますから豫め御諒承願ひます。

◇御案内

お下足の用意は御座いますが
靴草履はそのまゝ御入場出来
ますので御便利です

◇御観覧料◇
一等席・三円三十錢
(御座席三十錢上り)
二等席・一元三十錢
三等席・六錢
(他に各等入場税一割)
(初日は各等割引料金)

四ッ橋 文樂座

電話南 七三三三
七八三三
八八三三
番番番 一七四

彌生の

人形淨瑠璃

三月初一日

初日午後三時開幕
毎日午後四時開幕



住家内

住家内

四ッ橋畔

文樂座

第一 雪精化粧の白鷺 (人形役割)

ゆきのせいけししょう
しらさぎ
鷺娘の段

豊竹呂太夫	豊竹伊達太夫	豊竹常路太夫	豊竹播磨太夫	豊竹津磨太夫	鶴澤友重左衛門	鶴澤重衛	豊澤寛藏	豊澤吉若門	豊澤廣松
-------	--------	--------	--------	--------	---------	------	------	-------	------

第二日 吉日 稚櫻 (人形役割)

ひよしまる おきなざくら
小牧山城中の段

豊竹呂太夫	豊澤新左衛門	竹本南部太夫	鶴澤重造	竹本伊達太夫	鶴澤友衛門
-------	--------	--------	------	--------	-------

第三 太平記忠臣講釋 (人形役割)

たいへいきちゆう しょう
喜内任家の段

中豊竹和泉太夫	鶴澤叶	豊竹古鞆太夫	鶴澤清六
---------	-----	--------	------

第四 壽式三番叟 (人形役割)

ことぶき しきさん ぼう
喜内任家の段

千歳竹本文字太夫	翁竹本大阿太夫	竹本伊達太夫	竹本南部太夫
----------	---------	--------	--------

三番叟	竹相生太夫	竹織太夫	豊竹伊勢太夫	豊竹廣助	鶴澤友造	鶴澤若平	豊澤清三	豊澤仙三
(人形役割)	翁	千歳	三番	三番	仙三	若平	清三	仙三
六角堂の段	吉田玉藏	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎

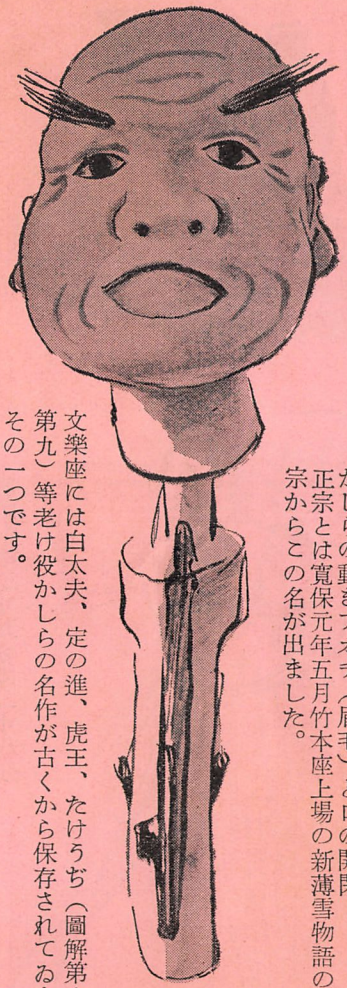
第五 長右衛門 桂川連理柵 (人形役割)	おはん かつら	六角堂の段	竹寛太夫	竹寛太夫	鶴澤清二	鶴澤清二	竹本津太夫	竹本津太夫
(人形役割)	桂川	六角堂の段	寛太夫	寛太夫	清二	清二	津太夫	津太夫
六角堂の段	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎	吉田文五郎

第六 攝州合邦辻 (人形役割)	せつしゅう がつぱうが つじ	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦
(人形役割)	合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦
親合邦	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎

第七 伊達娘戀緋鹿子 (人形役割)	だてむすめこのひかのこ	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦
(人形役割)	伊達娘	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦	親合邦
親合邦	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎	吉田榮三郎

文樂人形圖解 其十二 齋藤清二郎解説並繪

正宗 合邦 薄卵子



このかしらの性根は武家育ちの律義な老けた浪人者、または老名匠もの、役柄に用ひます。攝州合邦辻の合邦、千本櫻すしやの彌左衛門、朝顔日記の戎屋徳右衛門、四天王寺伽藍鑑の飛驒内匠、さくら時雨の本阿彌光悦、近くは修善寺物語の夜叉王など。

合邦 薄卵子 かしらの動きアオチ(眉毛)と口の開閉 正宗とは寛保元年五月竹本座上場の新薄雪物語の刀鍛冶五郎正宗からこの名が出ました。

(不轉載)